

Приложение к ООП СОО

**Рабочая программа
учебного курса «Русское слово»
(10-11 классы)**

С.Краснополье
2023 г.

Рабочая программа учебного курса
«Русское слово»
основной общеобразовательной программы среднего общего образования
(в соответствии с требованиями ФГОС)

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО для обучающихся 10-11 классов и имеет общеинтеллектуальное направление. Срок реализации – 2 года.

Цель:

- Формирование личности, полноценно владеющей устной и письменной речью, создание условия для формирования у обучающихся чувства прекрасного, эстетических чувств и предпочтений.

Задачи:

Обучающие:

- развивать интерес к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретать знания, умения, навыки по грамматике русского языка;
- пробуждать потребности у обучающихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развивать мотивацию к изучению русского языка;
- развивать потребность творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствовать общее языковое развитие обучающихся;
- углублять и расширять знания и представления о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитывать культуру обращения с книгой;
- формировать и развивать у обучающихся разносторонние интересы, культуру мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.
- создавать условия для развития творческих способностей обучающихся, реализации их индивидуальных возможностей и потребностей в учебной деятельности.
- формировать умения и навыки художественного самообразования.

Общая характеристика программы

Программа внеурочной деятельности «Русское слово» является закономерным продолжением уроков русского языка, его дополнением. Данная рабочая программа ориентирована на связь с программным материалом по русскому языку, учитывает необходимость осуществления преемственности.

Программа данного курса позволяет показать обучающимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных

интересов как основы учебной деятельности. В процессе деятельности обучающиеся увидят разнообразные оттенки слов и выражений (фразеологизмов, крылатых выражений), поймут, что произведения художественной литературы, включающие необычные слова, неделимые словосочетания, образные выражения достойны внимания, изучения и использования в своих творческих работах. Знание лексического богатства русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Содержание и методы обучения программы «Русское слово» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка и литературы, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у обучающихся интереса к различным видам лингвистической деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Место программы в учебном плане:

Программа внеурочной деятельности входит в общеинтеллектуальное направление. На освоение программы:

- в 10 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в год;
- в 11 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Обучающийся получит возможность сформировать:

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной жизни;
- самостоятельно проектировать индивидуальный образовательный маршрут, используя ресурсы сети Интернет и разнообразную литературу.

Метапредметные результаты Регулятивные

УУД:

Обучающийся сможет

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- соблюдать основные орфографические и пунктуационные правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из словарей и справочников, использовать её в разных видах деятельности;
- проводить разного рода анализы слов: фонетический, морфологический, морфемный, орфографический;
- соблюдать грамматические нормы в письменных и устных высказываниях

Обучающийся получит возможность научиться:

- отличать признаки основных языковых единиц;
- использовать основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией; основные орфографические и пунктуационные правила;
- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;

- различать паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- выделять художественные изобразительные средства в тексте;
- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическим словарями, а также словарями синонимов и антонимов.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Результат внеурочной деятельности: защита творческих работ.

Содержание учебной программы

10 класс

Вводное занятие. Слово о нас. О задачах курса и планах работы на учебный год.
Практическая часть: проведение диагностики словарного запаса обучающихся.

ПУТЬ К СЛОВУ

Слово о слове. Что есть слово? («Солнце языковой системы»). Уточнение понятия о лексическом значении слов. Обогащение словарного запаса учащихся. Писатели, поэты и учёные о богатстве и выразительности русского слова.

Практическая часть: тренинг «Слово – это...» (продолжи предложение), конкурс чтецов. Индивидуальный проект «Путешествие в мир слова».

Слово о словарях

Виды словарей. Работа с лингвистическими словарями русского языка. Роль энциклопедических и лингвистических словарей. Орфографический словарь – наш помощник.

Практическая часть: экскурсия в школьную библиотеку «Знакомство со словарями». Орфографические задачи, тесты, кроссворды, ребусы. Нахождение слова в разных словарях.

К истокам слова

Рассказ о науке этимологии. Строение словарной статьи этимологического словаря.

Работа с различными этимологическими и историческими словарями. *Практическая часть:* лингвистическая игра «Происхождение слов».

Культура слова

Знакомство с современными нормами русского литературного произношения.

Орфоэпический словарь, его основные свойства и функции.

Практическая часть: викторина «Давайте говорить правильно» (по выявлению уровня орфоэпической культуры учащихся).

Слово...и «слова-родственники». «Чужие слова»

Однокоренные слова. Формы одного и того же слова. Способы образования родственных слов. Омонимичные корни.

Знакомство с особенностями строения словарной статьи словаря иностранных слов.

Введение понятия «устойчивые обороты». Исследовательская работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Практическая часть: групповой проект «Секреты родственных слов» (работа со словами, например: родник, родина, родня. Что общего?) Индивидуальный проект «Определи значение иностранных слов»

Слова-омонимы и многозначные слова

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями.

Практическая часть: индивидуальный проект «Слова-близнецы». Игра «Прямое и переносное значение слов».

Слово и его синонимы, антонимы, паронимы

Изучение особенностей синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи. Работа со «Словарем антонимов русского языка». Знакомство с понятием «паронимы». Виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

Практическая часть: игра «На карнавале слов». Групповой проект «Слова-друзья»

Слово во фразеологических оборотах

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Понятия «крылатые выражения», «афоризмы». *Практическая часть:* фразеологический КВН.

Роль слова в тексте

Понимание роли слова в устном народном творчестве (пословицах и поговорках, загадках, скороговорках, притчах, легендах, приметах, в русских народных песнях, сказках).

Знакомство со сказителями сказок. Слово в названиях произведений классической и современной литературы (поэзия, проза). Слово в текстах художественной литературы.

Понятия: живая народная речь, литературный язык, анализ литературных образцов.

Практическая часть: нахождение строк народной речи в произведениях А.С. Пушкина, Н.В.Гоголя. Индивидуальный проект «Русские сказочники».

ОТ СЛОВА К ТЕКСТУ

В глубину текста

Тема, основная мысль, авторская позиция. Смысловые части текста, микротема, абзац. План текста: простой, сложный, тезисный. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Лексические средства связи (контекстуальные синонимы). Морфологические средства создания выразительности текста (существительные, прилагательные). Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация и логическое ударение. Смысловая связь.

Практическая часть: определение темы, идеи, смысла заглавия, с помощью учителя - смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Определение микротем, установление последовательности событий, описываемых явлений в тексте, понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения, выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное и парное составление плана произведения. Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.

11 класс

ТИПОЛОГИЯ ТЕКСТОВ.

Типы речи.

Определение типа текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.

Практическая часть: типологический анализ предложенных текстов, «сжатие» текста, редактирование текста с целью предупреждения логико-композиционных ошибок в сочинении.

Стили текста. Основные черты

Стилистика как наука, позволяющая выразить мысль по-разному, различными языковыми средствами. Определение стилей (разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный) и их особенности. Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.

Практическая часть: определение стилевой принадлежности текстов, творческие задания, развивающие оригинальность мышления.

Языковые особенности разных стилей речи

Характеристика каждого функционального стиля: а) сфера применения; б) основные функции; в) ведущие стилевые черты; г) языковые особенности; д) специфические формы (жанры).

Практическая часть: определение стилевой принадлежности текстов, «перевод» русских народных сказок («Курочка Ряба», «Колобок», «Репка») в различные стилевые пласты.

Жанр текста

Жанры: 1) художественного стиля - рассказ, повесть, роман, стих, сонет, драма, сказка, трагедия, комедия, гимн, ода и др.; 2) публицистического стиля - статья, репортаж, очерк; 3) научного стиля - статья, лекция, монография, учебник; 4) официально-делового - приказ, заявление, служебная записка. *Практическая часть:* творческие задания

ОТ ГОТОВОГО ТЕКСТА – К СОБСТВЕННОМУ ТЕКСТУ

Модель создания речевого высказывания

Постижение основ риторики, умение отбирать материал, выделяя главное, опуская детали, избирая наиболее желательную форму языкового выражения. Знакомство с мастерами ораторского искусства, составление плана выступления.

Практическая часть: создание текста-послания для конкурса юных ораторов о том, что волнует, особенно интересует. Конкурс юных ораторов

Творческое изложение

Сжатое изложение текстов публицистического характера.

Практическая часть: изложения с заданием ввести в текст описание местности, дать оценку поступков героев, высказать свое мнение о герое.

Обучение написанию сочинения-миниатюры

Сбор материала к сочинению, его систематизация *Практическая*

часть: написание сочинения – миниатюры

на предложенные темы (например: «Моё отношение к слову», или «Моя дорога в школу», или «В гостях у Ивана Грозного»).

Сочинение-анализ поэтического текста

Практическая часть: комплексный анализ поэтического текста. Анализ стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А.Фета (по выбору).

Сочинение-анализ эпизода

Комплексный анализ прозаического текста. *Практическая*

часть: анализ рассказа (по выбору).

Нетрадиционные жанры сочинений

Письмо. Обобщение знаний о структуре писем. Языковые особенности построения письма.

Общественная значимость письма в современном обществе.

Практическая часть: письмо реальному адресату.

Дневниковые записи. Основные правила ведения, три разновидности использования дневника (собственно дневник, дневник писателя, литературные произведения в форме дневника).

Практическая часть: составление дневника литературного персонажа.

Отзыв как жанр. Смысловые и структурные особенности жанра отзыва.

Практическая часть: отзыв на прочитанное произведение.

Аннотация. Формирование представления о структуре аннотации. Осознание учащимися её актуальности и ценности в общественной жизни.

Практическая часть: составление аннотации к художественному произведению (например, по повести В. Железникова «Чучело» или по повести Г. Троепольского «Белый Бим Чёрное ухо»).

Эссе как жанр сочинений. Формирование у учащихся представления об эссе как публицистическом жанре, его особенностях.

Практическая часть: эссе «О времени и о себе» Что значит быть патриотом?

Составление памятки об особенностях жанра эссе: «Что такое эссе?»

Итоговое занятие «Как наше слово отзовётся...» Выступления учащихся – защита проектов.

Практическая часть: коллективный проект: создание сборника творческих работ учащихся «Мастерская слова».

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
	10 класс	
ПУТЬ К СЛОВУ (25 ч)		
1	Слово о слове	2
2	Слово о словарях	4
3	К истокам слова	4
4	Культура слова	4
5	Слово...и «слова-родственники». «Чужие слова»	2
6	Слова-омонимы и многозначные слова	2
7	Слово и его синонимы, антонимы, паронимы	3
8	Слово во фразеологических оборотах	2
9	Роль слова в тексте	2
ОТ СЛОВА К ТЕКСТУ (9 ч)		
10	Тема и основная мысль	3
11	Смысловые части текста	3
12	Типы связи. Смысловая связь	3
ИТОГО		34
11 класс		
ТИПОЛОГИЯ ТЕКСТОВ (13 ч)		
1	Типы речи	4
2	Стили текста. Основные черты	4
3	Изобразительно-выразительные средства языка	1
4	Языковые особенности разных стилей речи	1
5	Жанр текста	1
6	Художественный стиль	2

ОТ ГОТОВОГО ТЕКСТА – К СОБСТВЕННОМУ ТЕКСТУ (21 ч)		
7	Модель создания речевого высказывания	7
8	Творческое изложение	2
9	Обучение написанию сочинения-миниатюры	2
10	Сочинение-анализ поэтического текста	2
11	Сочинение-анализ эпизода	3
12	Нетрадиционные жанры сочинений	3
13	«Как наше слово отзовётся...» Выступления учащихся – защита проектов.	2
ИТОГО		34

Учебно – методическое и материально - техническое обеспечение программы:

1. Антонова Е.С. Тайна текста. Методические рекомендации. 2-е издание М: ООО «Кейс», 2012 – 208 с.
2. Арсирый А.Т., Дмитриева Г.М. Материалы по занимательной грамматике русского языка. Часть первая. Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР Москва-1963
3. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М.: Педагогика, 2009.
4. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2001 (CD).
5. Григорян Л.Т., Язык мой – друг мой: Материалы для внеклас. работы по рус. Яз.: Пособие для учителя. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1988. – 207 с.
6. Иванова С.Ф. Введение во храм Слова: Книга для чтения с детьми в школе и дома. М: издательство «Отчий дом», 2006 г. – 336 с., ил.
7. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования/ Под ред. А.М.Кондакова, А.А.Кузнецова. М.: Просвещение, 2008.
8. Люстрова З.Н., Скворцов Л.И., Дерягин В.Я. Беседы о русском слове. М., «Знание», 1978. – 304 с.
9. Машевская Л.В., Данбицкая Л.В. Творческие задачи по русскому языку (Из опыта работы со словом). – СПб.: КАРО, 2003. – 124 с.
10. Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку. 5-6 классы/ Сост. Т.Н.Трунцева. – М.:ВАКО, 2014. – 32 с.
11. Развивайте дар слова: Факультатив. Курс «Теория и практика сочинений разных жанров»/ Ю.И.Равенский, П.Ф. Ивченков, Г.А. Богданова, С.А. Никольская; Сост. Т.А. Ладыженская, Т.С. Зепалова. – 4-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1990. – 176 с., ил.
12. Турниры знатоков русского языка: Дидактические материалы / Авт.-сост. Н.М. Лебедев. – М.: Вербум-М, 2006. – 141 с. – (Словесник; Профильная школа)
13. Успенский Л. Слово о словах. М: Мир энциклопедий Аванта +, 2008 г. - 544 с., ил.
14. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015гг.: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://mon.gov.ru/press/new/8286>
- 15.

Фелицына В.Н., Прохоров Ю.Е. Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения. Лингвостановедческий словарь. / Ин-т рус. яз. им. А.С. Пушкина; Под ред. Верещагина Е.М., Костомарова В.Г. – М.: «русский язык», 1979. – 240 с.

Словари русского языка:

1. Агеенко Ф.А., Зарва М.В. Словарь ударений для работников радио и телевидения. – М., 1960г. – 216 с.
2. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка / Под ред. Л. А. Четко. - М.: Сов. Энциклопедия, 1969. - 600 с.
3. Алекторова Л.П. и др. Учебный словарь синонимов русского языка / Л.П. Алекторова, В.И. Зимин, ОМ. Ким, Н.П. Колесников, В.Н. Шанский. - М.: ШколаПресс, 1994. - 209 с.
4. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. - М.: Сов. Энциклопедия, 1974. - 448 с.
5. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 1996. - 240 с.
6. Бельчиков Н.А., Панюшева М.С. Трудные случаи употребления однокоренных слов русского языка. – М., 1968.-216 с.
7. Борунова С.Н. и др. Орфоэпический словарь русского языка / С.Н. Борунова, В.Л. Воронцова, Н.А. Еськова; Под ред. Р.И. Аванесова. – М., 1983. – 426с.
8. Быстрова Е.А., Окунева А.П., Шанский Н.М. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: Просвещение, 1994. - 268 с.
9. Введенская Л.А. Словарь антонимов русского языка. – М., 1971. - 679 с.
10. Введенская Л.А., Колесников Н.П. Новый орфографический словарь. - Ростов н/Д.: Изд-во Рост, ун-та, 1994. -275 с.
11. Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. – М., 1984. – 395с.
12. Горбачевич К.С. Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка. – М., 1973. – 216с.
13. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 томах / В.И. Даль. М. : Русский язык - Медиа, 2006.
14. Евгеньева А.П. Словарь синонимов. - Л., 1975. - 463 с.
15. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка: Пособие для учащихся. - М.: Просвещение, 1980. - 447 с.
16. Жуков В.П., Сидоренко М.И., Шкляр В.Т. Словарь фразеологических синонимов русского языка /Под ред. В.П. Жукова. - М.: Рус. яз., 1987. - 448с.
17. Колесников Н.П. Словарь омонимов русского языка / Под ред. Н.М. Шанского. - М, 1976. - 467с.
18. Колесников Н.П. Словарь паронимов русского языка. – М., 1971.-416 с.
19. Колесников Н.Т.Словарь антонимов русского языка / Под ред. Н.М. Шанского. - М., 1972. - 670 с.
20. Кузнецова А.И., Ефремова Т.Ф. Словарь морфем русского языка. – М., 1986. – 469с.
21. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка: Пособие для учащихся. - М.: Просвещение, 1980. - 272 с.
22. Максимов С. Крылатые слова. - М.: Худ. лит-ра, 1969. - 528 с.
23. Никонов В.А. Словарь русских фамилий. – М.: Школа-пресс, 1993.

24. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: Ок. 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов; Под ред. проф. Л.И. Скворцова. – 28-е изд., перераб. – М.: ООО «Издательство «Мир и образование»: ООО «Издательство «ОНИКС-ЛИТ», 2012. – 1376 с.
25. Панов Б.Т., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. - 288с.
26. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка: Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 1987. – 319с.
27. Розенталь Д.Э., Толенкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М.: Русский язык, 1976. – 680с.
28. Рохманова Л.И. Трудности русского языка. – М., 1974. – 438с.
29. Словарь иностранных выражений и слов / АН СССР, Ин-т рус. яз.; Под ред. А.М. Бабкина, В.В. Шендецова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Ленинград: Наука, 1981. – 696 с.
30. Словарь лингвистических терминов 2012.
<http://linguisticdictionary.info/word/iA/Jazk-179.html>
31. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. – М., 1985.
32. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1978. – 365с.
33. Ушакова О.Д. Этимологический словарик школьника. – СПб.: Издательский дом «Литература», 2005.
34. Фразеологический словарь русского языка / Л.А. Воинова, В.П. Жуков, А.И. Федоров; Под ред. А.И. Молоткова.-М.:Сов.Энциклопедия, 1968.-543 с.
35. Школьный словарь иностранных слов / В.В. Одинцов, Г.П. Смолицкая, Е.И. Голанова, И.А. Василевская; Под ред. В.В. Иванова. – М., 1983. – 319с.
36. Электронный словарь сокращений, на конец 2011 года виртуальное издание содержит более 130 000 сокращений и аббревиатур. <http://sokr.ru>.
37. Этимологический словарь славянских языков, вып. 1-А. Под ред. Трубачева О.Н. - М., 1974. - 316 с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 360759633439360235315265728116943077456903154164

Владелец Пономарева Людмила Юрьевна

Действителен с 20.03.2023 по 19.03.2024