


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 21**

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол № 1 от
«20» 05 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УВР
Куликовой О.В.


УТВЕРЖДАЮ 
директор МБОУ СОШ № 21
Л.Ю. Пономарева/
Приказ № 35/5 от «20» мая 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ТЕХНИЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Мир оригами»

**Возраст обучающихся: 11-16 лет
Срок реализации: 2 года**

с. Краснополье

2021 год

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир оригами» вводит ребенка в удивительный мир творчества, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Направленность - техническая

Уровень усвоения - базовый (общекультурный)

Актуальность: оригами (яп., букв. «сложенная бумага») — древнее искусство складывания фигурок из бумаги. Каждая модель имеет универсальную схему складывания со знаками, указывающими действие. Понятную для всех систему знаков изобрел японский оригамист Акира Йошизава. Значки понятны даже маленькому ребенку и практически не требуют дополнительных объяснений. В настоящее время - это самый простой и доступный вид декоративно-прикладного творчества.

Популярность оригами заключается в том, что для него не требуется никаких специальных инструментов, а в качестве материала может использоваться почти любая бумага (бумага для офисной техники, газета, обои, упаковочная бумага, картон, бархат и др.) бумаги.

Программа дает ребёнку возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир листа бумаги, превращать его в предметы живой и неживой природы, предметы быта; постигать структуру, свойства, наслаждаться палитрой цветовых гамм, сочетанием различных комбинаций, таким образом, активизируя воображение, фантазию и развивая художественный вкус.

Педагогическая целесообразность данной программы в том, что она способствует раннему самоопределению, дает возможность полноценно прожить детство, реализуя себя. Дети видят конечный результат деятельности и стремятся решить поставленную задачу. Работа в этой технике благоприятствует развитию важнейшей социальной функции личности школьников - формированию навыков общения в коллективе в процессе учебной деятельности, формируя такие нравственные качества, как коллективизм, умение сопереживать, готовность оказывать помощь, желание радовать окружающих результатами своего труда.

Специалисты считают, что занятия оригами помогают ребенку развиваться, более полно используя ресурсы своей психики, в результате чего:

- повышается уровень интеллекта (внимательность, восприятие, смысленность, воображение, логичность);
- активизируется творческое мышление: растет скорость, гибкость, оригинальность;
- повышается и стабилизируется на высоком уровне психоэмоциональное состояние;
- улучшаются двигательные способности рук (повышение качества складываемых моделей позволяет говорить о развитии тонкой моторики рук в процессе занятий оригами);
- улучшается глазомер.

Предлагаемая программа воспитывает трудовые навыки и умения, учит эстетически относиться к труду, пробуждает и развивает интерес к декоративной деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Мир оригами» разработана с учетом действующих нормативных правовых актов в сфере дополнительного образования:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. №196 «Об

утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

6. Приказ Минобрнауки России от 09.01.2014 №2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

7. Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 21.

Отличительные особенности - программа предполагает работу с детьми в форме совместной работы детей с педагогом, а так же их самостоятельной творческой деятельности. Коллективные работы незаменимы для объединения коллектива, приобретения коммуникативных навыков, для естественного детского обмена опытом в атмосфере дружбы и доверия, открытости, развития толерантности. Образные представления школьников значительно опережают их практические умения. Выполнение творческих заданий служат развитию воображения и фантазии у ребят, позволяют выявлять индивидуальные творческие возможности. На занятиях применяются информационные технологии и проектная деятельность.

Адресат программы - обучающиеся 11-16 лет.

Объем и срок освоения программы – 2 года (136 часов)

Форм обучения – очная

Режим занятий: 2 академических часа 1 раз в неделю.

Форма организации занятий и выбор методов работы зависят от темы занятия.

По каждому разделу предполагается объем теоретических знаний и практического материала, который усваивается в форме бесед, сообщений, практической деятельности.

Особенности организации образовательного процесса: занятия проходят в соответствии с индивидуальным календарно-тематическим планом педагога в сформированных группах обучающихся. Состав обучающихся детского объединения постоянный.

1.2. Цель и задачи программы

Цель - содействовать формированию устойчивого интереса у школьников к конструированию и техническому творчеству через занятия оригами.

Задачи программы:

личностные

- Развить внимание, память, логическое, абстрактное, конструкторское мышление, пространственное воображение, изобретательность.
- Сформировать потребность в самостоятельной практической творческой деятельности.
- Сформировать умение работать в группе.

метапредметные

- Развить первоначальные чертежные навыки.
- Развить умение преобразования информации из одной формы в другую.
- Сформировать умение чтения схем, чертежей, использования общепринятых условных обозначений в оригами.
- Познакомить с основами проектной деятельности.

образовательные (предметные)

- Познакомить с историей и базовыми формами оригами, условными обозначениями, применяемыми в оригами.

- Научить практическим умениям следовать устным инструкциям педагога, читать чертежи, схемы, по которым складываются модели.
- Применять в творческой деятельности основы графической грамоты.
- Сформировать навыки моделирования из бумаги, на основе знаний свойств бумаги.
- Освоить правила техники безопасности при работе с бумагой и инструментами.

Планируемые результаты.

По итогам освоения Программы обучающимися будут достигнуты следующие результаты:

личностные:

- развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения;
- развитие конструкторского мышления, изобретательности, овладение умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- сформированность потребности в самостоятельной практической творческой деятельности;
- умение работать в группе: распределять обязанности, учитывая возможности и желания каждого, соблюдать справедливость, тактичность, проявлять активность, уметь доказывать и убеждать, предлагать свои идеи;

метапредметные:

- овладение первоначальными чертежными навыками;
- преобразование информации из одной формы в другую: находить и формулировать;
- овладение умением чтения схем, чертежей, использования общепринятых условных обозначений в оригами для создания моделей и решения учебных и практических задач;
- навыки проектной деятельности.

предметные:

- знание истории развития оригами; виды, свойства бумаги; базовые формы оригами, последовательность их изготовления, условные обозначения, применяемые в оригами;
- освоение практических умений следовать устным инструкциям педагога, умения читать чертежи, схемы, по которым складываются модели, применять в творческой деятельности первоначальные чертежные навыки;
- овладение навыками моделирования из бумаги, на основе знаний свойств бумаги;
- освоение правил техники безопасности при работе с бумагой и инструментами.

В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий: беседа, практическая работа, игра, выставки и др. Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного, демонстрационного материала и подкрепляется практическим освоением темы. Основную часть времени каждого раздела занимает практическая работа.

Формы контроля.

- Формы контроля в течение года - беседа, тестирование, опрос, защита учебного проекта.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план 1-й год обучения

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Раздел 1. Оригами искусство или головоломка			
	Тема 1.1. Вводное занятие. История оригами	2	1	1
	Тема 1.2. Условные обозначения в оригами	1	1	
	Тема 1.3. Базовые формы оригами	26		26
2.	Раздел 2. Игрушки своими руками			
	Тема 2.1. Оригами игрушки	4		4
	Тема 2.2. Оригами транспорт	7		7
	Тема 2.3. Надувные игрушки	9		9
	Тема 2.4. Оригами праздник	2		2
3.	Раздел 3. Проект «Морской мир оригами»			
	Тема 3.1. Подготовительный этап. Морской мир оригами.	1	1	
	Тема 3.2. Поисковый этап проектирования	1		1
	Тема 3.3. Аналитический этап проектирования	1		1
	Тема 3.4. Практический этап проектирования	4		4
	Тема 3.5. Презентационный этап проектирования	3		3
	Тема 3.6. Итоговые занятия	6		5
	Итого:	68	3	65

Содержание учебного (тематического) плана

Раздел 1. Оригами искусство или головоломка

Тема 1.1. Вводное занятие.

Теория. О задачах курса и плане на учебный год. Правила техники безопасности. Игра - знакомство с детьми. Инструктаж о правилах поведения на занятиях и технике безопасности. Знакомство с учреждением дополнительного образования, кабинетом и пособиями. Знакомство с выставкой работ обучающихся прошлых лет. Знакомство с историей искусства оригами, коллекцией бумаги, материалами для занятий оригами. Классификация бумаги, ее свойства, виды и назначения, подготовка и подбор бумаги. Беседа о разновидностях изделий в технике «Оригами». Традиционные и новые техники оригами.

Входная диагностика. Викторина «Что я знаю об оригами».

Практическая работа. Приемы складывания бумаги. Деление квадрата на 2, 4 частей. Изготовление «квадрата» из бумаги формата А4.

Тема 1.2. Условные обозначения в оригами.

Теория. Азбука Оригами: приемы и знаки, изучение условных обозначений и схем. Рассказ о работе с технологической картой и схемами.

Тема 1.3. Базовые формы оригами.

Теория. Знакомство с основными базовыми формами оригами: треугольник, книга, дверь, блин. Динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением. Образцы готовых изделий.

Практическая работа. Приемы складывания бумаги. Складывание базовых форм оригами: треугольник, книга, дверь, блин. Изготовление оригами согласно базовым формам.

Раздел 2. Игрушки своими руками

Тема 2.1. Оригами-игрушки.

Теория. Знакомство с базовой формой оригами: «Дом». Динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением. Образцы готовых изделий.

Практическая работа. Изготовление оригами: Пианино. Домик. Говорящая мордочка. Кошелек.

Тема 2.2. Оригами транспорт.

Теория. Знакомство с базовой формой оригами: «Воздушный змей». Динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением. Образцы готовых изделий.

Практическая работа. Изготовление оригами: самолеты, пароходы, лодки, корабли, яхты, парусники.

Тема 2.3 Надувные игрушки.

Теория. Знакомство с базовой формой оригами: «Водяная бомбочка». Динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением. Образцы готовых изделий.

Практическая работа. Изготовление оригами: кубик, зайчик, рыбка, ракета, лягушка.

Тема 2.4. Оригами-праздник.

Теория. Подарки к празднику. Динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением. Образцы готовых изделий. Базовая форма «Двойной квадрат».

Практическая работа. Открытки к празднику к 8 марта. Изготовление композиции «Цветы ветеранам».

Раздел 3. Проект «Морской мир оригами»

Тема 3. 1. Подготовительный этап проекта «Морской мир оригами».

Теория. Презентация «Морской мир». Что делаем на подготовительном этапе проектирования.

Практика. Объяснение цели проекта. Распределение объектов проектирования среди учащихся. Определение материалов и инструментов, необходимых для работы.

Тема 3.2. Поисковый этап проектирования.

Теория. Поисковый этап проектирования. Методы сбора информации.

Практика. Поисковый этап проектирования. Сбор информации об объекте проектирования в интернете, литературе. Знакомство с изготовлением новых фигурок - оригами «морской мир». Динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением.

Тема 3.3. Аналитический этап проектирования.

Теория. Что выполняется на аналитическом этапе проектирования.

Практика. Эскизная проработка объекта проектирования. Коллективное обсуждение эскизов. Определение примерных размеров (общих для всех) готовых объектов.

Тема 3.4. Практический этап проектирования.

Теория. Последовательность практического этапа проектирования.

Практика. Изготовление объекта проектирования в соответствии с разработанным эскизом, проработка деталей, оформление готового изделия. Морской котик, морская черепаха, рак, ракушки, скат, крабы, дельфин, кит, рыба, осьминог, акула.

Тема 3.5. Презентационный этап проектирования.

Теория. Как сделать презентацию проекта.

Практика. Выставка «Морской мир оригами». Защита проекта. Контрольный этап проектирования. Анализ того, что получилось и что не получилось в процессе проектирования. Что можно было исправить?

Тема 3.6. Итоговые занятия.

Теория. Экспозиция.

Практика. Подготовка к отчетной выставке «Увлекательный мир оригами»: создание экспозиции, изготовление подарков для родителей, подготовка экскурсоводов. Составление альбома лучших работ сделанных в технике оригами. Проведение итоговой выставки. Коллективное обсуждение итогов года. Промежуточная аттестация обучающихся.

Итоговая диагностика. Анализ детских проектных работ. Анализ итогов выставки.

Учебно-тематический план 2-й год обучения

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Раздел 1. Мир оригами			
	Тема 1.1. Вводное занятие.	4	1	2
	Тема 1.2. Условные обозначения в оригами. Терминология.	2	1	1
	Тема 1.3. Оригами одежда.	4		4
	Тема 1.4. Оригами головные уборы.	2		2
	Тема 1.5. Оригами мебель.	5		5
2.	Раздел 2. Модульное оригами			
	Тема 2.1. Разновидности модулей в оригами.	2		2
	Тема 2.2. Новогодние игрушки.	13		13
3.	Раздел 3. Город оригами			
	Тема 3.1. Оригами здания.	5		5
	Тема 3.2. Япония - Родина Оригами.	8		8
	Тема 3.3. Оригами для праздника.	8		8
4.	Раздел 4. Проект. Зоопарк в городе оригами			
	Тема 4.1. Живой мир оригами.	1		1
	Тема 4.2. Поисковый этап проектирования	1		1
	Тема 4.3. Аналитический этап проектирования	1		1
	Тема 4.4. Практический этап проектирования	4		4
	Тема 4.5. Презентационный этап проектирования	3		3
	Тема 4.6. Итоговые занятия	7	1	6
	Итого:	68	3	65

Содержание учебного (тематического) плана

Раздел 1. Мир оригами.

Тема 1.1. Вводное занятие.

Теория. О задачах курса и плане на учебный год. Правила техники безопасности.
Практика. Просмотр лучших работ из фонда объединения. Повторение пройденного материала. Базовые формы оригами.

Тема 1.2. Условные обозначения в оригами. Терминология.

Теория. Азбука Оригами: приемы и знаки, условные обозначения, терминология.
Практическая работа. Приемы складывания бумаги. Деление квадрата на равные части.

Тема 1.3. Оригами одежда.

Теория. Динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением. Образцы готовых изделий.

Практическая работа. Оригами одежда. Платье. Кимоно. Свитер. Рубашка. Пальто. Шорты. Майка.

Тема 1.4. Оригами головные уборы.

Теория. Динамические технологические таблицы с последовательным

изготовлением. Образцы готовых изделий.

Практическая работа. Головные уборы. Шапка. Колпак. Пилотка. Шляпа пирата.

Тема 1.5. Оригами мебель.

Теория. Динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением. Образцы готовых изделий.

Практическая работа. Оригами мебель. Парта. Кровать. Диван. Рояль.

Раздел 2. Модульное оригами

Тема 2.1. Разновидности модулей в оригами.

Теория. Знакомство с модульным оригами. Презентация.

Практическая работа. Изготовление модулей.

Тема 2.2. Новогодние игрушки.

Теория. Знакомство с базовой формой оригами: «Катамаран». Динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением. Образцы готовых изделий.

Практическая работа. Модульные новогодние игрушки. Кусудама. Новогодний шар. Снежинки. Елочка. Рождественские звезды. Оригамический орнамент.

Раздел 3. Город оригами.

Тема 3.1. Оригами здания.

Теория. Презентация «Бумажный город». Динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением.

Практическая работа. Изготовление деталей для города оригами. Дом, качели, горка.

Тема 3.2. Япония - Родина Оригами.

Теория. Японские традиции и обычаи. Праздник мальчиков. Праздник девочек. Динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением. Знакомство с базовой формой «Птица», «Рыба».

Практическая работа. Японский журавлик. Карп. Японская кукла.

Тема 3.3. Оригами для праздника.

Теория. Весенние цветы. Динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением.

Практическая работа. Тюльпаны. Весенний букет.

Раздел 4. Проект. Зоопарк в городе оригами

Тема 3. 1. Оригами - живой мир.

Теория. Кто есть в зоопарке? Презентация «Зоопарки мира».

Практическая работа. Подготовительный этап проектирования. Круглый стол «Мои любимые животные». Мозговой штурм «Каким будет зоопарк в городе оригами». Распределение объектов проектирования (животных) среди учащихся. Определение материалов и инструментов, необходимых для работы.

Тема 3.2. Поисковый этап проектирования.

Практика. Сбор информации об объекте проектирования. Знакомство с изготовлением новых фигурок - оригами «Птиц» и «Животных». Динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением.

Тема 3.3. Аналитический этап проектирования.

Практика. Эскизная проработка объекта проектирования. Коллективное обсуждение эскизов. Определение примерных размеров (общих для всех) готовых объектов.

Тема 3.4. Практический этап проектирования.

Практика. Изготовление объекта проектирования в соответствии с разработанным эскизом, проработка деталей, оформление готового изделия. Базовая форма «Лягушка». Изготовление оригами: журавлик, лягушка, лисица, кит, утка, лошадка, собака, лебедь, черепаха, мышь. Сбор всех выполненных объектов в один зоопарк. Изготовление общей вывески «Зоопарк города оригами».

Тема 3.5. Презентационный этап проектирования.

Практика. Подготовка выставки всех работ, созданных в процессе проектирования. Коллективная работа. «Весенние колокольчики». Цветок ирис. Выставка «Зоопарк города оригами». Защита проекта.

Тема 3.6. Итоговое занятие.

Практика. Дооформление проектных папок. Подготовка к отчетной выставке «Увлекательный мир оригами»: создание экспозиции, изготовление подарков для родителей, подготовка экскурсоводов. Составление альбома лучших работ сделанных в технике оригами. Проведение итоговой выставки.

Коллективное обсуждение итогов года. Итоговая аттестация обучающихся.

Итоговая диагностика. Анализ детских проектных работ. Анализ итогов выставки.

**Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий,
включая формы аттестации**

2.1 Календарный учебный график на 2021 -2022 учебный год

Начало учебного года: 1 сентября 2021 года.

Конец учебного года: 31 мая 2022 года.

Продолжительность учебного года – 35 учебных недель.

Сроки и продолжительность обучения:

Четверти	Продолжительность учебной четверти	Количество учебных недель	Каникулы
1 четверть	01.09.2021-22.10.2021	8 недель	23.10.2021-31.10.2021
2 четверть	01.11.2021-31.12.2021	9 недель	01.01.2022-09.01.2022
3 четверть	10.01.2022-18.03.2022	10 недель	19.03.2022-27.03.2022
4 четверть	28.03.2022-31.05.2022	8 недель	01.06.2022-31.08.2022

**2.2. Условия организации программы
Материально-технические условия**

Сведения о помещениях для проведения занятий:

Занятия проводятся в МБОУ СОШ №21 с. Краснополье.

Площадь помещения для занятий: кабинет № 5 – 49,5 квадратных метра.

Подсобных помещений нет.

Перечень оборудования учебного кабинета

№ п/п	Оборудование	Количество
1	Стол учительский	1
2	Стул учительский	1
3	Парта ученическая	10
4	Стеллаж	2
5	Стулья ученические	20
6	Комплект шкафов	1

Перечень оборудования, технических средств обучения,
материалов, необходимых для занятий

№ п/п	Оборудование	Количество (шт)
1	Ноутбук учителя	1
2	Колонки	1
3	Тележка-хранилище	1
4	Телевизор ЖК Hyundai	1
5	Принтер	1
6	Переносной бактерицидный облучатель воздуха рециркуляторного типа	1

7	Доска учебная настенная 3-секционная	1
8	Ножницы	10
9	Линейка	10
10	Цветные карандаши	5 уп.
11	Простые карандаши	10
12	Клей ПВА	10
13	Кисти для клея	10
14	Зубочистки для фиксации мелких деталей при склеивании;	1уп.
15	Бумага различного цвета и фактуры	5 уп.
16	Картон цветной	5
17	Картон белый	5
18	Резак канцелярский	5
19	Шило для прокалывания бумаги	3
20	Коврик для резки	10
21	Степлер	5
22	Ватман	5

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Календарно-тематический план учебного курса «Мир оригами» 1-й год обучения

Сроки	№ занятия	Раздел, тема занятия	Форма занятия. Форма подведения итогов	Количество часов	
				Теория	Практика
		Раздел 1. Оригами искусство или головоломка			
	1.	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Инструктаж о правилах поведения на занятиях и технике безопасности. Презентация курса.	Беседа	1	
	2.	Деловая игра «Планирование работы объединения на учебный год». Знакомство с календарем конкурсных мероприятий.	Практика		1
	3.	Условные обозначения в оригами. Термины оригами. Базовые формы оригами.	беседа	1	
	4.	Базовая форма «Книга». Карандаши-закладки.	конкурс		1
	5.	Базовая форма «Книга». Коробка.	Практика		1
	6.	Базовая форма «Книга». Тарелка для похода.	Практика		1
	7.	Базовая форма «Книга». Салфетка «Веер».	Практика		1
	8.	Базовая форма «Книга». Кимоно.	Практика		1
	9.	Базовые формы оригами. Базовая форма «Треугольник». Муха.	Практика		1
	10.	Базовая форма «Треугольник». Стаканчик для похода.	Практика		1
	11.	Базовая форма «Треугольник». Когти тигра.	Практика		1
	12.	Базовая форма «Треугольник». Корона. Подведение итогов.	Практика		1
	13.	Базовая форма «Треугольник». Панно. «Осенний венок». Изготовление деталей для панно. Кленовые листья.	Практика		1
	14.	Коллективная работа. Составление и сборка панно «Осенний венок».	Практика		1

15.	Базовая форма «Треугольник». Голубь мира.	Практика		1
16.	Школьный тур олимпиады «Наше наследие».	Конкурс		1
17.	Базовая форма «Дверь». Кошелек 1.	Практика		1
18.	Базовая форма «Дверь». Кошелек 2.	Практика		1
19.	Базовая форма «Дверь». Конверт.	Практика		1
20.	Базовая форма «Дверь». Лодка.	Практика		1
21.	Базовая форма «Блин». Корона короля.	Практика		1
22.	Базовая форма «Блин». Оригами-украшения. Корона	Практика		1
23.	Базовая форма «Блин». Коробка с крышкой.	Практика		1
24.	Базовая форма «Блин». Сундучок «Санбо».	Практика		1
25.	Базовая форма «Блин». Новогодняя игрушка.	Практика		1
26.	Базовая форма «Блин». Снежинка. Рождественская звезда	Практика		1
27.	Подготовка к Новомуднему празднику в объединении	Практика		1
28.	Новогодний праздник в объединении	Праздник		1
Раздел 2. Игрушки своими руками				
29.	Оригами игрушки. Базовая форма «Дом». Разноцветные	Практика		1
30.	Оригами игрушки. Базовая форма «Дом». Пианино.	Практика		1
31.	Оригами игрушки. Базовая форма «Дом». Говорящая лисичка.	Практика		1
32.	Оригами игрушки. Базовая форма «Дом». Кошелек.	Практика		1
33.	Оригами транспорт. Базовая форма «Воздушный змей».	Практика		1
34.	Оригами транспорт. Базовая форма «Воздушный змей».	Практика		1
35.	Оригами транспорт. Базовая форма «Воздушный змей».	Практика		1
36.	Оригами транспорт. Базовая форма «Воздушный змей».	Практика		1
37.	Оригами транспорт. Базовая форма «Воздушный змей».	Практика		1
38.	Оригами транспорт. Базовая форма «Воздушный змей».	Практика		1
39.	Сердечки оригами	Практика		1
40.	Сердечки оригами. Открытка ко Дню всех влюбленных	Практика		1
41.	Оригами транспорт. Базовая форма «Воздушный змей».	Практика		1
42.	Оригами транспорт. Базовая форма «Воздушный змей».	Практика		1
43.	Надувные игрушки. Базовая форма «Двойной	Практика		1
44.	Надувные игрушки. Базовая форма «Двойной	Практика		1
45.	Надувные игрушки. Базовая форма «Двойной	Практика		1
46.	Надувные игрушки. Базовая форма «Двойной	Практика		1
47.	Подарок к 8 марта. Весенний цветок 1.	Практика		1
48.	Подарок к 8 марта. Открытка.	Практика		1
51.	Подведение итогов. Самостоятельная работа по по изученной теме «Базовые формы оригами».			1
Раздел 3. Проект. Морской мир оригами				
52.	Морской мир оригами. Объяснение цели проекта. Подготовительный этап проектирования. Сбор информации об объекте проектирования в интернете, литературе	беседа	1	
53.	Поисковый этап проектирования. Знакомство с изготовлением новых фигурок - оригами «морской мир». Динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением	Практика		1
54.	Аналитический этап проектирования. Эскизная проработка объекта проектирования. Коллективное обсуждение эскизов. Определение примерных размеров (общих для всех) готовых объектов.	Практика		1

55.	Практический этап проектирования. Изготовление объекта проектирования в соответствии с разработанным эскизом, проработка деталей, оформление готового изделия. Морской котик, морская черепаха, рак.	Практика		1
56.	Практический этап проектирования. Ракушки, скат,	Практика		1
57.	Практический этап проектирования. Оригами морской мир: кит, рыба, осьминог, акула.	Практика		1
58.	Практический этап проектирования. Сбор всех выполненных объектов. Изготовление общей вывески	Практика		1
59.	Презентационный этап проектирования. Выставка «Морской мир оригами». Защита проекта. Контрольный этап проектирования. Анализ того, что получилось и что не получилось в процессе проектирования. Что можно было исправить?	Практика		1
60.	Базовая форма «Двойной квадрат». Изготовление композиции «Цветы ветеранам». Тюльпан. Изготовление деталей композиции.	Практика		1
61.	Коллективная работа. Изготовление композиции «Цветы ветеранам». Сборка деталей.	Практика		1
62.	Подготовка к итоговому квесту	Практика		1
63.	Промежуточная аттестация. Итоговый квест.	Игра		1
64.	Подготовка к отчетной выставке «Увлекательный мир оригами». Отбор и дооформление экспонатов для выставки	Практика		1
65.	Итоговое занятие.	Практика		1
66.	Выставка	Выставка		1
67-68.	Итоговое занятие. Коллективное обсуждение итогов учебного года.	Праздник.		2
		Всего часов:	3	65
		ИТОГО:		68

**Календарно-тематический план учебного курса
«Мир оригами»
2-й год обучения**

Сроки	№ занятия	Раздел, тема занятия	Форма занятия.	Количество часов	
				Теория	Практика
		Раздел 1. Мир оригами			
	1.	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Инструктаж о правилах поведения на занятиях и технике безопасности. Презентация курса	Беседа	1	
	2.	Повторение пройденного материала. Базовые формы оригами.	Практика		1
	3.	Условные обозначения в оригами. Терминология.	Беседа	1	
	4.	Повторение пройденного материала. Базовые формы оригами.	Практика		1
	5.	Оригами одежда. Платье. Кимоно.	Практика		1
	6.	Оригами одежда. Рубашка.	Практика		1

	7.	Оригами одежда. Свитер.	Практика		1
	8.	Оригами одежда. Пальто.	Практика		1
	9.	Оригами одежда. Шорты. Майка.	Практика		1
	10.	Оригами головные уборы. Шапка. Колпак.	Практика		1
	11.	Оригами одежда головные уборы. Пилотка. Шляпа пирата	Практика		1
	12.	Оригами мебель. Парта.	Практика		1
	13.	Оригами мебель. Кровать.	Практика		1
	14.	Оригами мебель. Диван.	Практика		1
	15.	Оригами мебель. Рояль.	Практика		1
		Раздел 2. Модульное оригами			
	16.	Знакомство с модульным оригами. Разновидности модулей в оригами. Изготовление модулей.	Практика		1
	17.	Модульное оригами. Базовая форма оригами «Катамаран».	Конкурс		1
	18.	Модульное оригами. Базовая форма оригами «Катамаран». Кусудама.	Практика		1
	19.	Модульное оригами. Базовая форма оригами «Катамаран». Кусудама 2. Изготовление деталей.	Практика		1
	20.	Модульное оригами. Базовая форма оригами «Катамаран». Кусудама 2. Сборка.	Практика		1
	21.	Модульное оригами. Оригамический орнамент	Практика		1
	22.	Модульное оригами. Новогодние игрушки.	Практика		1
	23.	Модульное оригами. Новогодний шар.	Практика		1
	24.	Модульное оригами. Снежинки.	Практика		1
	25.	Модульное оригами. Елочка. Изготовление модулей.	Практика		1
	26.	Модульное оригами. Елочка. Сборка модулей.	Практика		1
	27.	Модульное оригами. Рождественские звезды	Практика		1
	28.	Оформление звездами учебный класс. Подведение итогов.	Практика		1
	29.	Подготовка к новомуднему празднику в группе.	Практика		1
	30.	Новогодний праздник в группе.	Практика		1
		Раздел 3. Город оригами			
	31.	Приемы складывания бумаги. Деление квадрата на 2, 4, 8 частей	Практика		1
	32.	Деление квадрата на 3 части. Оригами здания.	Практика		1
	33.	Дом с крышей. Изготовление каркаса дома.	Практика		1
	34.	Изготовление крыши. Сборка деталей.	Практика		1
	35.	Качели для детской площадки.	Практика		1
	36.	Горка для детской площадки.	Практика		1
	37.	Знакомство с базовой формой «Птица». Японские журавлики.	Практика		1
	38.	Что мы знаем о Японии? Классический японский журавлик.	Практика		1
	39.	Японский журавлик 2.	Практика		1
	40.	Оформление учебного класса и коридора фигурками японских журавликов	Практика		1

41.	Сердечки оригами для праздника	Практика		1
42.	Открытка к празднику «День всех влюбленных»			1
43.	Сердечко-цветок	Практика		1
44.	Сердечко надувное	Практика		1
45.	Что мы знаем о Японии? Знакомство с праздниками Японии. Праздник девочек.	Практика		1
46.	Японская кукла	Практика		1
47.	Оригами цветы. Тюльпаны к празднику. Изготовление деталей тюльпана.	Практика		1
48.	Тюльпаны к празднику. Сборка.	Практика		1
49.	Оригами-цветы. «Весенний букет». Изготовление деталей	Практика		1
50.	Оригами цветы. «Весенний букет». Сборка композиции.	Практика		1
51.	Что мы знаем о Японии? Праздник мальчиков. Базовая форма оригами «Рыба».	Практика		1
52.	Базовая форма оригами «Рыба». Карп.	Практика		1
53.	Что мы знаем о Японии? Интересные факты о жизни японцев.	Викторина		1
	Раздел 4. Проект «Зоопарк в городе оригами»			
54.	Оригами - живой мир. Объяснение цели проекта. Круглый стол «Мои любимые животные». Подготовительный этап проектирования. Сбор информации об объекте проектирования в интернете, литературе. Мозговой штурм «Каким будет зоопарк в городе оригами»	Беседа	1	
55.	Поисковый этап проектирования. Знакомство с изготовлением новых фигурок - оригами «Животные и птицы». Динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением	Практика		1
56.	Аналитический этап проектирования. Эскизная проработка объекта проектирования. Коллективное обсуждение эскизов. Определение примерных размеров (общих для всех) готовых объектов	Практика		1
57.	Практический этап проектирования. Изготовление объекта проектирования в соответствии с разработанным эскизом, проработка деталей, оформление готового изделия. Оригами-дикие животные: медведь, заяц, лисица, мышь, жираф. Оригами-домашние животные: кошка, собака, лошадь, свинья, кролик.	Практика		1
58.	Практический этап проектирования. Оригами-птицы: ворона, утка, лебедь, сова.	Практика		1
59.	Практический этап проектирования. Оригами-птицы: цапля, голубь.	Практика		1
60.	Практический этап проектирования. Сбор всех выполненных объектов в один зоопарк. Изготовление общей вывески «Зоопарк города оригами».	Практика		1

61.	Презентационный этап проектирования. Выставка «Зоопарк города оригами». Защита проекта. Контрольный этап проектирования. Анализ того, что получилось и что не получилось в процессе проектирования. Что можно было исправить?	Практика		1
62.	Оригами цветы. Букет для ветеранов. Изготовление элементов букета. Сборка. Коллективная работа.	Практика		1
63.	Базовая форма «Лягушка». Цветок ирис. Изготовление деталей.	Практика		1
64.	Цветок ирис. Сборка. Коллективная работа	Практика		1
65.	Обобщающее занятие. Подготовка к итоговой игре	Практика		1
66.	Итоговая аттестация. Итоговый квест.	Практика		1
67.	Оформление выставки	Практика		1
68.	Итоговое занятие. Выставка оригами из лучших работ года. Подведение итогов года.	Практика		1
		Всего часов:	3	65
		ИТОГО:		68

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1) Контрольно-диагностические материалы для проведения итоговой аттестации обучающихся

Форма проведения итоговой аттестации: защита учебного проекта и проведение итоговой выставки «Увлекательный мир оригами».

Порядок проведения и содержание аттестации.

На занятии проводится защита учебного проекта, где обучающиеся презентуют свои изделия. Педагог оценивает итоговую работу детей по следующим показателям и критериям: _____

Формируемые умения	Уровни развития		
	Низкий 1 балл	Средний 2 балла	Высокий 3 балла
Чтение и зарисовывание сложных схем изделий	Не может самостоятельно выполнить чтение и зарисовывание сложных схем изделий	Недостаточно владеет чтением и зарисовыванием сложных схем изделий	Самостоятельно может прочитать и зарисовать сложную схему изделия
Создание изделия	Не может самостоятельно сделать оригами с использованием инструкции	Делает незначительные ошибки в создании изделия оригами, используя	Самостоятельно может сделать оригами с использованием инструкции
Выполнение разметки листа бумаги с	Не может самостоятельно сделать выполнение	Делает незначительные ошибки в выполнении разметки листа бумаги	Самостоятельно может сделать выполнение разметки листа бумаги с

помощью угольника, циркуля и трафарета	разметки листа бумаги с помощью угольника, циркуля и трафарета	с помощью угольника, циркуля и трафарета	помощью угольника, циркуля и трафарета
Создание композиции из готовых поделок	Не может самостоятельно сделать композицию из готовых	Делает композицию из готовых поделок оригами	Самостоятельно может сделать композиции из готовых поделок оригами
Анализ своей работы	Не может оценить свою работу и найти её достоинства и	Может оценить свою работу и найти её достоинства.	Применяет все знания в

Критерии определения уровня освоения программы

Низкий уровень: 1-6 баллов.

Средний уровень: 7-11 баллов.

Высокий уровень: 12-15 баллов.