

ПРИЛОЖЕНИЕ

Утверждена

В составе АООП НОО

Приказ №18/3 от 05.04.2021

**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО
РАЗВИТИЯ**

учебного предмета

«Технология»

1-4 классы

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности; основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- развитие этических чувств-стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к ОО, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/ не успешности учебной деятельности; положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- установки на здоровый образ жизни и ее реализации в реальном поведении и поступках; осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках, в т.ч. с использованием возможностей ВФСРГО.

Метапредметные результаты:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
8. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с

- аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
9. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
 10. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
 11. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
 12. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
 13. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
 14. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
 15. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Метапредметные результаты Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свои действия

в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи); оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться: в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; преобразовывать практическую задачу в познавательную; самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные УУД: Выпускник научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные УУД: Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

□

адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. **Предметные результаты:**

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

1 класс.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах; организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия; различать материалы и инструменты;
- определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы; проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами; □ отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы; □ анализировать предметы быта по используемому материалу.

2. Технология ручной обработки материалов, элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства.

□

- **Бумага и картон** называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина): определять при помощи учителя виды бумаги и картона;
 - классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая) сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность); выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия; выбирать под руководством учителя приемы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру;
 - размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке; соблюдать правила экономного расходования бумаги;
 - составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование);
 - выполнять изделия на основе техники оригами;
 - изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры; □ использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу;
 - использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон; выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру.
 - **Текстильные и волокнистые материалы** определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу; определять свойства ткани (сминаемость, прочность);
 - определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные;
- Природные материалы** называть свойства природных материалов;
- сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности; применять на практике различные приемы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части;
 - использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе;
 - оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью; выполнять изделия с использованием различных природных материалов;
 - выполнить сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина.
- Пластичные материалы** называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски);
- сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет);
 - использовать приемы деления пластилина с помощью стеки и нитки;
 - использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей
 - выполнять рельефную аппликацию из пластилина; использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем

□

примазывания одной части к другой ; использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска; использовать пластилин для декорирования.

Конструктор определять детали конструктора;

- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
- использовать приемы работы закручивание и откручивание; выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла.

Ткани и нитки отмерять длину нити;

- выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью;
- использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий; выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;
- создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии; использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера;
- расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;
- пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)

Растения, уход за растениями уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии;

- осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя;
- проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян;
- наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями

Элементы графической грамоты использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;

- чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам; использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
- использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- использовать одну технологию для изготовления разных изделий; применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

3. **Конструирование и моделирование.**

Обучающийся научится: выделять детали конструкции, называть их форму способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться: создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале; изменять вид конструкции.

4. **Практика работы на компьютере.**

□

Обучающийся научится: понимать информацию, представленную в разных формах; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план); выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму); работать со «Словарем юного технолога».

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение компьютера для получения информации;
- различать и использовать информацию, представленную в различных формах;
- наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
- соблюдать правила работы на компьютере;
- находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника. **5.**

Проектная деятельность.

Обучающийся научится: составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике; распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре. **Обучающийся получит возможность научиться:**

- первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя; ставить цели, распределять;
- роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

2 класс.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д. организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупам, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой; с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом; с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия; различать материалы и инструменты;
- определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы; при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;

□

- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека; □ называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла; □ осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.
- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства; □ узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

Бумага и картон: виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование); особенности использования различных видов бумаги; практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги. Выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия; приемам работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой; выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный); выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя); осваивают новую технологию выполнения изделия на основе папье-маше.

Текстильные и волокнистые материалы: структура и состав тканей; способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные

получают, используя химические вещества); производство и виды волокон (натуральные, синтетические); способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы: различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки; сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования; использовать технологию выполнения мозаики: из крупы, из яичной скорлупы (кракле), создавать композиции на основе целой яичной скорлупы, оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы: сравнивать свойства (цвет, состав, пластичность) и виды (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов; познакомиться с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека; познакомиться с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф; сравнивать различных видов рельефа на практическом уровне; использовать прием смешивания пластилина для получения новых оттенков; использовать технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов; использовать прием лепки мелких деталей приемом вытягиванием.

Ткани и нитки: приемам работы с нитками (наматывание); различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина); выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»; новым технологическим приемам: моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов; конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу; «изонить»; украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками; плетения в три нитки

Растения, уход за растениями: выращивать лук на перо по заданной технологии; проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты; использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Элементы графической грамоты: выполнять простейшие эскизы и наброски; изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам; выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз; выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани; выполнять разметку симметричных деталей; оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца; узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль); чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам; вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу; применять приемы безопасной работы с инструментами; использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами; использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой; осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности; оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий; подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

1. **Конструирование и моделирование.**

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей; □ создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

2. **Практика работы на компьютере.**

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы; □ выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя; осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого **Обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать значение использования компьютера для получения информации;
- осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого; соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;
- набирать и оформлять небольшие по объему тексты; отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

3. **Проектная деятельность. Обучающийся научится:**

- восстанавливать или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям; **Обучающиеся получат возможность научиться:**
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;

- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

3 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д. бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов; соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия; отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их; проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы технологической картой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни; узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон: свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность; выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия; приемам работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой; выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя); выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше; осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;

выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону; освоение элементов переплетных работ (переплет листов в книжный блок).

Текстильные и волокнистые материалы: структура и состав тканей; способ производства тканей (ткачество, гобелен); производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы: сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др. знакомство с новым природным материалом - солодкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративноприкладном искусстве; знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования; применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с солодкой: подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы; выполнение аппликации из соломки; учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции; использовать свойства пробки при создании изделия; выполнять композицию из природных материалов. оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы систематизация знаний о свойствах пластичных материалов; выбор материала в зависимости от назначения изделия наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека; использовать пластичные материалы для соединения деталей; новому виду работы с пластичным материалом - тестопластике

Конструктор: сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора; выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Металл: знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами; способам работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

Бисер: знакомство с новым материалом бисером; виды бисера; свойства бисера и способы его использования; виды изделий из бисера; леска, ее свойства и особенности. использование лески при изготовлении изделий из бисера. освоят способы бисероплетения.

Ткани и нитки: знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (пряжение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток); конструирование костюмов из ткани обработка ткани крахмаливание; различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение); выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков; новым технологическим приемам: изготавливать мягкие игрушки из бросовых материалов (старые перчатки, варежки); изготавливать карнавальный костюм; украшать изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками. украшать изделия при помощи вышивки и вязанных элементов; вязать воздушные петли крючком; виду соединения деталей - натягивание нитей.

Продукты питания: знакомство с понятием продукты питания; виды продуктов; знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»; способам приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой); готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления; использовать для определения веса продуктов «мерки»

Растения, уход за растениями освоят способы ухода за парковыми растениями **Элементы графической грамоты** выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски; изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам; выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз. выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона. выполнять разметку симметричных деталей; оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного

образца; готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки; заполнять простейшую техническую документацию

«Технологическую карту» выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; использовать инструменты, необходимые при крестообразных стежках; новым технологическим приемам: изготавливать мягкие игрушки из бросовых материалов (старые перчатки, варежки); изготавливать карнавальный костюм; украшать изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками. украшать изделия при помощи вышивки и вязанных элементов; вязать воздушные петли крючком; виду соединения деталей - натягивание нитей.

Продукты питания: знакомство с понятием продукты питания; виды продуктов; знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»; способам приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой); готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления; использовать для определения веса продуктов «мерки» вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль); чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам; вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу; выполнять «эскиз» и «технический рисунок»; применять масштабирование при выполнении чертежа; «читать» простейшие чертежи; анализировать и использовать обозначения линий чертежа.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности оформлять изделия по собственному замыслу; выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий. подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

3. Конструирование и моделирование Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

4. Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта; воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения; выполнять преобразования информации;
- переводить текстовую информацию в табличную форму; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу; использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы; находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *переводить информацию из одного вида в другой*
- *создавать простейшие информационные объекты;*
- *использовать возможности сети Интернет по поиску информации*

5. Проектная деятельность Обучающийся научится:

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности; определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

4 Класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; понимать общие правила создания предметов

рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая выразительность - и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту;
- при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

2. Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

3. Конструирование и моделирование Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

4. Практика работы на компьютере Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

- *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

5. Проектная деятельность Выпускник научится:

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности; определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям; проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта; ***Выпускник получит возможность научиться:***
- осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности; выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия; развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2-3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*).

Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Wordi PowerPoint

3. Тематическое планирование.

1 класс (33 ч)

№п/п	Темы уроков	Количество часов
ИОТ Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Пластичные материалы. Лепка		3 ч.
1.	«Печатаем рисунки » на пластилиновой основе	1
2.	Рисование жгутиками из пластилина	1
3.	Лепка конструктивным способом несложных фигур	1
Аппликация .		3 ч
4.	Аппликация на бумажной основе	1
5.	Аппликация из пластилина	1
6.	Плоскостная аппликация из листьев на бумажной основе	1
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Мозаика		3 ч
7.	Аппликация из кусочков бумаги	1
8.	Нанесение мозаичного изображения на пластилиновой основе	1
9.	Нанесение мозаичного изображения на пластилиновой основе	1
Художественное складывание		3ч
10.	Прием гофрирования бумаги	
11.	Складывание из бумажного квадрата с использованием схемы	
12.	Складывание из бумажного квадрата с использованием схемы	
Плетение		3ч
13.	Простейшее узелковое плетение	1
14.	Объемное косое плетение в три пряди	1
15.	Плоское прямое плетение из полос бумаги	1
Шитьё и вышивание		3ч
16.	Продергивание нитей на льняной ткани, отделка бахромой	1
17.	Швы «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом»	1
18.	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями	1
Моделирование и конструирование из геометрических фигур		9ч
19.	Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону	1
20.	Моделирование и конструирование из правильных геометрических фигур	1
21.	Моделирование и конструирование из простых форм	1
22.	Объемное моделирование и конструирование из готовых геометрических	1
23.	Создание технических моделей из готовых геометрических форм	1
24.	Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону	1
25.	Создание художественных образов из готовых форм с добавлением деталей	1

26.	Объемное моделирование и конструирование из бумаги путем скручивания	1
27.	Моделирование летательных аппаратов с использованием разметки по шаблону	1
Человек и информация		2ч

28.	Изучение компьютера и его частей	1
29.	Освоение правил пользования компьютером и поиска информации	1
Художественное конструирование		4ч
30.	Изготовление плоскостных изделий	1
31.	Изготовление объемных изделий с множеством деталей	1
32.	Художественное конструирование из природных материалов	1
33.	Приемы соединения изделий из природных материалов	1

2 класс (34 часа)

№ п/п	Темы уроков	Количество часов
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.	1
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Бумага и картон.		8ч
2.	Строительство. Особенности деревянного зодчества. Изделие: «Изба».	1
3.	Особенности народного промысла городецкая роспись. Изделие: «Городецкая роспись».	1
4.	Домашние животные и птицы. Практическая работа: «Домашние животные» Изделие: «Лошадка».	1
5.	Проектная деятельность. «Деревенский двор». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.	1
6.	Ткачество. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изделие: «Коврик».	1
7.	Мебель, традиционная для русской избы. Завершение проекта «Убранство избы» создание и оформление композиции «Убранство избы» Изделие: «Стол и скамья».	1
8.	Проектная деятельность. «Убранство избы» Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту.	1
9.	Народные промыслы. Народный промысел хохломская роспись. Техника: папье-маше, грунтовка. Изделие: «Золотая хохлома».	1
Текстильные и волокнистые материалы.		6ч
10.	Из чего состоит ткань. Инструменты для работы с тканью. Национальный костюм и особенности его украшения.	1
11.	Создание национального костюма (женского и мужского). Способы украшения костюмов. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани».	1
12.	Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Изделие: «Русская красавица».	1
13.	Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Изделие: «Кошелёк».	1
14.	Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Изделие: «Кошелёк».	1
15.	История матрёшки. Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Изделие: «Матрешка».	1
Природные материалы.		3ч
16.	Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Изделие: «Цыпленок».	1

17.	История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Изделие: «Ёлочные игрушки из яиц».	1
18.	Проектная деятельность. «Аквариум» Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Изделие: «Аквариум».	1
Пластичные материалы.		5ч
19.	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие: пейзаж «Деревня».	1
20.	Особенности народного промысла дымковская игрушка. Изделие: «Дымковская игрушка».	1
21.	Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие: «Семейка грибов на поляне».	1
22.	Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Изделие: «Игрушка из теста».	1
23.	Проектная деятельность. «Праздничный стол» Изготовление изделий из пластичных материалов.	1
Ткани и нитки.		4ч
24.	Посуда. Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Изделие: «Корзина с цветами».	1
25.	Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка».	1
26.	Рыболовство. Вода и её роль в жизни человека. Изделие: композиция «Золотая рыбка».	1
27.	Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Изделие: «Домовой». Практическая работа «Наш дом».	1
Растения, уход за растениями.		1ч
28.	Земледелие. Деятельность человека на земле. Технология выращивания лука. Практическая работа №1 «Выращивание лука».	1
Элементы графической грамоты.		1ч
29.	<i>Книгопечатание.</i> История книгопечатания. Способы создания книги. Изделие: «Книжка-ширма».	1
Конструирование и моделирование.		4ч
30.	Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие: «Русалка».	1
31.	Птица счастья. Значение символа птицы в культуре. Оберег. Освоение техники оригами. Изделие: «Птица счастья».	1
32.	Использование ветра. Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изделие: «Ветряная мельница».	1

33.	Свойства фольги. Использование фольги. Изделие: «Флюгер».	1
Практика работы на компьютере.		1ч
34.	Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете».	1

3 класс(34 часа)

№ п/п	Темы уроков	Количес тво часов
ИОТ Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Пластичные материалы. Лепка.		1ч
1.	Знакомство с книгой. Современная игрушка из пластилина. Лепка пластилиновой игрушки.	1
Аппликация .		1ч
2.	Выпуклая контурная аппликация. Панно.	1
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Мозаика.		2ч
3.	Мозаика из мелких природных материалов «Алые паруса», «Корзиночка».	1
4.	Плоскостное конструирование и моделирование из бумаги и картона. Мозаика из элементов круга и овала.	1
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Художественное складывание. Оригами.		2ч
5.	Оригами из квадрата и прямоугольника.	1
6.	Модульное оригами.	1
Плетение.		3ч
7.	Плетение объёмное из двух полосок. Лягушка. Загадочный зверь.	1
8.	Плетение плоское на картоне с помощью иголки и нитки.	1
9.	Рисунки из углов, узоры в круге.	1
Шитьё и вышивание.		4ч
10.	Конструирование и моделирование из ткани.	1
11.	Плоские игрушки из ткани (детали соединяются швом).	1
12.	Конструирование и моделирование из ткани.	1
13.	Плоские игрушки из ткани (детали соединяются клеем). Броши.	1
Моделирование и конструирование.		4ч
14.	Объёмное конструирование и моделирование из бумаги и картона.	1
15.	Летающие модели.	1

16.	Мир конструктора.	1
17.	Изготовление по чертежам. Изделие «Дом»	1
Практика работы на компьютере.		17ч
18.	Получение информации.	1
19.	Представление информации.	1
20.	Кодирование информации.	1
21.	Кодирование и шифрование данных.	1
22.	Хранение информации.	1
23.	Обработка информации и данных.	1
24.	Объект, его имя и свойства.	1
25.	Функции объекта.	1
26.	Отношения между объектами.	1
27.	Отношения между объектами.	1
28.	Характеристика объекта.	1
29.	Характеристика объекта.	1
30.	Документ и данные об объекте.	1
31.	Документ и данные об объекте.	1
32.	Повторение за курс 3 класса.	1
33.	Современные средства коммуникации.	1
34.	Обобщающий урок.	1

4 класс (34ч)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.	
	Пластичные материалы. Лепка.	3ч
1.	Знакомство с бытовой керамикой. Способы лепки. Технология лепки простого сосуда. Роспись сосуда.	1
2.	Знакомство с архитектурной керамикой. Изразец.	1
3.	Порядок изготовления «изразцового» панно из пластилина. Роспись панно красками.	1
	Технология ручной обработки материалов. Художественное складывание.	4ч
4.	Гофрирование бумаги: приёмы работы изготовления гофрированной подвески. Варианты отделки изделия.	1
5.	Приёмы работы по изготовлению раскладной открытки. Композиция. Изготовление раскладной открытки и её оформление.	1
6.	Вырезание прямоугольника. Схема изготовления маски из бумаги. Отделка маски.	1
7.	Вырезание прямоугольника. Схема изготовления шапочки из бумаги. Отделка шапочки.	1
	Плетение.	4ч
8.	Плетение из полос. Изготовление коробочки. Прямое плетение.	1
9.	Основные правила создания украшений. Украшение из бисера.	1
10.	Изготовление бус и цепочек из бисера.	1
11.	Плетение из нитей.	1
	Шитьё и вышивание.	3ч
12.	Закладка из ткани с вышивкой	1
13.	Выполнение петельного шва.	1
14.	Фигурки животных.	1
	Моделирование и конструирование.	3ч

15.	Объёмное моделирование и конструирование из бумаги.	1
16.	Построение развёртки с помощью циркуля и линейки. Деление окружности на равные части. Последовательность изготовления изделия.	1
17.	Моделирование из деталей конструктора.	1
Практика работы на компьютере		17ч
18.	Основными правилами поведения в кабинете информатики. Повторение изученного в 3 классе.	1
19.	Понятие. Определение понятия	1
20.	Определение понятия	1
21.	Понятия «истина» и «ложь». Суждение. Умозаключение	1
22.	Контрольная работа по теме: «Суждение, умозаключение, понятие»	1
23.	Модель объекта.	1
24.	Текстовая и графическая модели.	1
25.	Алгоритм как модель действий.	1
26.	Формы записи алгоритмов. Виды алгоритмов	1

27.	Исполнитель алгоритма. Компьютер как исполнитель	1
28.	Контрольная работа по теме: «Мир моделей»	1
29.	Кто кем и зачем управляет. Управляющий объект и объект управления.	1
30.	Цель управления. Управляющее воздействие	1
31.	Средство управления. Результат управления	1
32.	Современные средства коммуникации.	1
33.	Контрольная работа по теме: «Управление»	1
34.	Повторение за курс 4 класса	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575774

Владелец Пономарева Людмила Юрьевна

Действителен с 04.03.2021 по 04.03.2022